



NO CRISES

Negotiating Ocean Conflicts among Rivals for Sustainable and Equitable Solutions (NOCRISES)

Project Summary

Oceans provide resources and ecosystem services to multiple sectors and stakeholders. The goal of ocean management is to accomplish fair and sustainable resource use. This means simultaneously achieving economic development, environmental sustainability, social equity and inclusion across space and time, in a context of growing demand.

Addressing these goals and making trade-off decisions can lead to conflict. Regions where pressures increase at a faster-than-average-rate (so-called "ocean change hotspots") are particularly susceptible.

Conflict comes in many forms: between many stakeholders or few; persistent or new; and over diverse resources and services. Making trade-offs explicit and differentiating between marine conflict types is crucial to mitigate and resolve conflict. Management should result in enduring and legitimate outcomes, this is particularly challenging in ocean change hotspots.

This project will use a mixed method approach and cross-case study comparison to assess the origin, drivers, and mitigation strategies of ocean conflicts. Each of our six case studies represents a hot spot where a different combination of social and ecological pressures, together with trade-off decisions, triggers ocean conflicts.

The origin of conflicts will be traced, and social-ecological interactions investigated through participatory methods.

ZMT Contacts: PD Dr. Marion Glaser, Dr. Samiya Selim (WG Social-ecological Systems Analysis)

Department: Social Sciences

Cooperation Partners: Commonwealth Scientific and Industrial Research Organisation (CSIRO), University of California Santa Cruz, Rhodes University, Stockholm Resilience Centre

Partner Countries: Australia, US, South Africa, Sweden

Research Locations: Torres Strait Islands, Hawaii, Canary Islands, Bangladesh, North-East Atlantic, Seychelles

Project Duration: 1 June 2020 – 31 May 2023

Funding: Belmont Forum

Status: ZMT is coordinator of sub project and implements cross-case analyses

ZMT Programme Area: PA 4 - Knowledge Systems and Ecosystem Design

Local artists' visualisations will collaboratively produce culturally meaningful narratives that will explicate trade-offs and their negotiability and allow ocean conflict pathways to be mapped from origin to possible resolution.

The project is balanced in terms of academic disciplines, gender and seniority, and includes an explicit transdisciplinary component that seeks to engage user groups, artists, managers, and scientists together towards a common goal.



NO CRISES

Negotiating Ocean Conflicts among Rivals for Sustainable and Equitable Solutions (NOCRISES)

Projektzusammenfassung

Die Weltmeere versorgen zahlreiche Bereiche und Interessengruppen mit Ressourcen und Ökosystemdienstleistungen. Das Ziel des Meeres-managements besteht darin, eine faire und nachhaltige Nutzung der Ressourcen zu erreichen, d.h., dass wirtschaftliche Entwicklung, ökologische Nachhaltigkeit, soziale Gerechtigkeit und Integration in Raum und Zeit in einem Kontext wachsender Nachfrage gleichzeitig erreicht werden.

Diese Ziele zu verfolgen und Kompromissentscheidungen zu treffen kann zu Konflikten führen. Regionen, in denen der Druck überdurchschnittlich stark zunimmt (sogenannte „Hotspots des Ozeanwandels“), sind besonders empfindlich. Konflikte treten in verschiedenen Formen auf - sie können viele oder wenige Interessengruppen einbeziehen, persistent oder neu sein und sie können verschiedene Ressourcen und Dienstleistungen betreffen. Für die Entschärfung und Lösung von Konflikten ist es von entscheidender Bedeutung,

Kompromisse explizit zu machen und zwischen verschiedenen Arten von Meereskonflikten zu unterscheiden. Das Management sollte zu langfristigen und legitimen Ergebnissen führen, was insbesondere an den Hotspots des Ozeanwandels eine Herausforderung darstellt.

In diesem Projekt werden wir einen kombinierten Methodenansatz und einen fallübergreifenden Studienvergleich anwenden, um den Ursprung, die Treiber und die Strategien zur Minderung von Meereskonflikten zu ermitteln. Bei jeder unserer sechs Fallstudien handelt es sich um einen Hotspot, bei dem eine bestimmte Kombination aus sozialem und ökologischem Druck und die damit verbundenen Kompromissentscheidungen Ozeankonflikte auslösen.

Der Ursprung von Konflikten wird zurückverfolgt und sozial-ökologische Interaktionen werden mit Hilfe partizipativer Methoden untersucht.

ZMT-Kontakte: PD Dr. Marion Glaser, Dr. Samiya Selim (AG Sozial-ökologische Systemanalyse)

Abteilung: Sozialwissenschaften

Kooperationspartner: Commonwealth Scientific and Industrial Research Organisation (CSIRO), University of California Santa Cruz, Rhodes University, Stockholm Resilience Centre

Partnerländer: Australien, Vereinigte Staaten, Südafrika, Schweden

Forschungsgebiete: Torres-Strait-Inseln, Hawaii, Kanarische Inseln, Bangladesch, Nordostatlantik, Seychellen

Projektdauer: 1. Juni 2020 – 31. Mai 2023

Förderung: Belmont Forum

Status: Das ZMT koordiniert ein Teilprojekt und ist für fallübergreifende Analysen verantwortlich.

ZMT Programmbereich: PB 4 - Wissenssysteme und Ökosystem-Design

Mit den Visualisierungen lokaler Künstler werden in gemeinsamer Arbeit kulturell aussagekräftige Narrative entstehen, die Kompromisse und ihre Verhandelbarkeit erklären und die Darstellung der Meereskonfliktentwicklung vom Ursprung bis zur möglichen Lösung ermöglichen.

Das Projekt ist in Bezug auf die akademischen Disziplinen, Geschlechter und Altersstruktur ausgewogen und beinhaltet eine explizit transdisziplinäre Komponente, die darauf ausgerichtet ist, Nutzergruppen, Künstler, Manager und Wissenschaftler für ein gemeinsames Ziel zu gewinnen.